

Programme de stage

Objectifs : maîtriser la chaîne de production d'images numériques, de la prise de vue à l'impression ou la publication sur le Web.

Pré requis : être initié à la micro informatique.

➤ Acquisition d'image

Les différentes sources d'acquisition
Les scanners
Appareils photos
Webcams
Fichiers numériques
Stockage et sauvegarde

➤ Théorie de l'image numérique

Définition
Résolution
Mode
Dimension et poids d'une image

➤ Classer ses images

Classement par date
Classement par thème
Classement par fonctionnalité
Propriétés des images
Versions des images
Destination des images

➤ Dimensions

Redimensionner
Recadrer
Traitements pour l'impression
Traitements pour le Web
Adapter le mode selon la destination

➤ Réglages

Les réglages d'éclairage
Les réglages de couleurs
Tonalités

➤ Les sélections

Sélectionner par baguette magique
Sélectionner par forme géométrique
Les lasso de sélection
Ajout / suppression / intersection
Les contours de sélection

➤ Les couleurs

Création de teintes
Application à une image
Types de couleurs selon la destination
La transparence de pixels

➤ Les calques

Créer un calque
Déplacer un calque
Renommer
Supprimer
Les calques de texte
Les effets de calque
Les modes de fusion des calques

➤ Formats d'enregistrement

Format natif
Formats pour l'impression
Enregistrer pour le Web