

## Programme de stage

**Objectifs :** savoir exploiter les fonctionnalités de Photoshop pour le traitement et la retouche des images à destination de sites Web. Savoir élaborer des fonds de pages, boutons, bannières...

**Pré requis :** être initié à la micro-informatique.

### ➤ Théorie de l'image pour le Web

Qu'est ce qu'une image numérique ?  
Sources d'acquisition  
Définition, résolution  
Mode colorimétrique  
Les formats du Web

### ➤ Environnement de Photoshop

Fenêtres et barres d'outils  
Les modes d'affichage de Photoshop  
Les zooms  
Règles, grilles et repères  
Gestion des fichiers images (ouvrir, enregistrer...)  
Les préférences de Photoshop  
La palette historique

### ➤ Dimensions de l'image

Taille et résolution  
Recadrage et rotation  
Taille de la zone de travail  
Le mode colorimétrique

### ➤ Réglages courants

Réglages d'éclairage  
Réglages de couleurs  
Saturation  
Bichromie

### ➤ Les sélections

Rectangle, ellipse...  
Ajout, suppression, intersection  
La baguette magique  
Les lassos de sélection

### ➤ Les formes et couleurs

Le clonage d'image  
Définition des couleurs web  
Pinceau et gomme

### ➤ Les calques

Théorie sur les calques  
Création  
Déplacer, renommer, supprimer un calque  
Création par copier / coller  
Application de dégradés  
Les calques de forme  
Montage par calques  
Les effets de calque  
Incidences sur enregistrement

### ➤ Le texte

Saisie de texte  
Manipulation de texte  
Mises en forme de texte  
Effets de texte

### ➤ Les tranches

Création de tranches  
Manipulation des tranches  
Enregistrement des pages avec tranches

### ➤ Automatisations

Le traitement par lots  
Galerie Web photo  
Les scripts pour tâches répétitives